

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования Иркутской области**  
**УОМО «Усть-Удинский район»**  
**МБОУ «Усть-Удинская СОШ №2»**

**РАССМОТРЕНО**

Руководитель ШМО

психолого-педагогической службы

\_\_\_\_\_ С.М.Наумова

Протокол №1 от 30.08.2023г

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_ О.Г.Попов

от 31.08.2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

\_\_\_\_\_ Директор школы А.Л.Эгго

Приказ №156/А от 31.08.2023г

**Адаптированная рабочая программа**  
**по АООП ООО**  
**7 класс**  
**Умственная отсталость**  
**(интеллектуальные нарушения)**  
**Учебный предмет**  
**Чтение**

**Учитель – Наумова С.М.**  
**Квалификационная категория – первая**

**2023-2024 учебный год**

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по чтению и развитию речи для 7 класса специальной (коррекционной) школы составлена на основе программы «Чтение и развитие речи» под редакцией Воронковой В. В., допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации (издательство «Владос», 2013г.) и соответствует реализуемой образовательной программе и учебному плану школы.

Предлагаемая программа ориентирована на учебник Чтение 7класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений. Автор- составитель: А.К.Аксёнова; М.: «Просвещение» 2011.

В школе для детей с интеллектуальной недостаточностью в старших (5-9) классах решаются те же задачи, что и в начальных классах, но на более сложном речевом и понятийном материале:

- сформировать и развить у учащихся навыки правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;
- научить учащихся правильно и последовательно излагать свои мысли в устной форме;
- способствовать социальной адаптации учащихся в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

### Характеристика учебного предмета

Техника чтения проверяется в начале, в конце учебного года и составляет в 7 классе – 70 – 80 слов в минуту.

В 7 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся в достаточной степени владеют указанными навыками. Изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания, так как произведения, изучаемые в курсе чтения и развития речи, разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность. В исторических произведениях умственно отсталые учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений, уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы, полно, правильно, последовательно передавать содержание прочитанного, кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении, называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки, устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения, делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

На уроках чтения решаются и проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям. Обучение чтению – это составляющая часть работы по эстетическому, нравственному, общекультурному воспитанию детей. Для достижения целей и задач обучения чтению на уроках реализуется лично ориентированный и деятельностный подход к обучению, используются методы группового обучения, проблемного обучения, игровые формы обучения.

Чтение тесно связано с другими предметами и в первую очередь с письмом и развитием речи. Единство этих дисциплин обеспечивает общий предмет изучения – слово как единица языка и речи, его функционирование в различных сферах, в том числе в эстетической. Чтение взаимодействует также с дисциплинами художественного цикла (музыка, изобразительное искусство), на уроках чтения формируется и развивается эстетическое отношение к окружающему миру. Значительное место на уроках чтения занимает опора на знания учащихся по истории, биологии и географии.

### Место учебного предмета

Класс	В неделю	1 четв	2 четв	3 четв	4 четв	Год	Выполнено
7	4ч	33	31	40	28	132	

## **Планируемые результаты освоения предмета**

Личностные результаты освоения АООП общего образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

### **Личностные результаты**

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- 2) целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 3) уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) адекватные представления о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 6) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 7) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- 8) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;
- 9) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 10) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 11) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 12) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 13) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 14) установка на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Предметные результаты**

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью. Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы.

Минимальный уровень:

- совершенствовать все качества полноценного чтения вслух;
- осознанно читать вслух и про себя доступные по содержанию тексты, самостоятельно определять тему

произведения;

- отвечать на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами и, используя слова автора;
- высказывать отношение к герою произведения и его поступкам;
- делить на части несложные тексты (с помощью учителя) и пересказывать их по плану;
- находить в тексте незнакомые слова и выражения, объяснять их значение с помощью учителя;
- заучивать стихотворения наизусть;
- самостоятельно читать небольшие по объему и несложные по содержанию произведения внеклассного чтения, выполнять посильные задания.

Достаточный уровень:

- правильно, осознанно и бегло читать вслух и про себя;
- определять основную мысль произведения (с помощью учителя);
- самостоятельно делить на части несложный по структуре и содержанию текст;
- формулировать заголовки пунктов плана в различной речевой форме (с помощью учителя);
- составлять различные виды пересказов по плану с использованием образных выражений;
- выразительно читать прозаические и поэтические произведения после предварительной подготовки;
- знать наизусть 3 прозаических отрывка и 12 стихотворений;
- самостоятельно читать произведения художественной литературы, статьи из периодической печати с их последующим обсуждением.

## Содержание учебного предмета

### **Устное народное творчество**

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, былины.

Навыки чтения

### **Из произведений русской литературы XIX века**

Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

На примере чтения художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка.

Произведения А.С. Пушкина, И.А. Крылова, М.Ю. Лермонтова, Н.А.

Некрасова, Л.Н. Толстого, В. Г. Короленко, А.П. Чехова.

### **Из произведений русской литературы XX века**

Произведения А.М. Горького, М.В. Исаковского, К.Г. Паустовского, К.М.

Симонова, А.Г. Алексина, В.П. Катаева, М.М. Зощенко, Р.П. Погодина, Н.И.

Рыленкова, Ю.И. Коваля, Ю.Я. Яковлева, К.Я. Ваншенкина.

## Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1-2	Устное народное творчество	2
3-4	Сказки. Виды русских народных сказок. Волшебная сказка «Сивка-бурка»	2
5-6	Сказки о животных «Журавль и цапля»	2
7-8	Бытовые сказки «Умный мужик»	2
9-10	Былины «Три поездки Ильи Муромца»	2
11-12	Народные песни «Ах, кабы на цветы не морозы», «По улице мостовой»	2
13-14	Пословицы, загадки	2
15	Обобщающий «Устное народное творчество»	1
16	УВЧ по произведению В.П.Астафьева «Осенние грусти и радости»	1
17-18	Из произведений русской литературы XIX века. А.С.Пушкин. Биография	2
19-27	Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди	9
28	А.Пушкин «Зимний вечер»	1
29-30	А.Пушкин «У лукоморья»	2
31	Обобщающий урок по произведениям А.С.Пушкина.	1
32	УВЧ. В.В.Бианки «Лупленный бочок», «Бешеный бельчонок»	1
33	Проверка техники чтения	1
<b>2 четверть</b>		
1	М.Ю.Лермонтов. Биография	1
2-4	М.Лермонтов «Бородино»	3

5	И.А.Крылов. Биография	1
6-7	И.Крылов Басня «Кукушка и петух»	2
8-9	И.Крылов Басня «Волк и Журавль»	2
10	И.Крылов Басня «Слон и Моська»	1
11	Обобщающий урок по произведениям И.А.Крылова	1
12	УВЧ. Л.Кассиль «Огнеопасный груз»	1
13	Н.А.Некрасов. Биография	1
14-16	Н.А.Некрасов. «Несжатая полоса»	3
17-19	Н.А.Некрасов. «Генерал Топтыгин»	3
2	Л.Н.Толстой. Биография	1
21-28	Л.Н.Толстой Повесть «Кавказский пленник»	8
29	Обобщающий урок по повести «Кавказский пленник»	1
30	УВЧ. А.П.Гайдар «Судьба барабанщика»	1
31	Обобщающий урок за четверть	1
<b>3 четверть</b>		
1	А.П. Чехов. Биография	1
2-4	А.П. Чехов «Хамелеон»	3
5	УВЧ. Л.Н.Лагин «Старик Хоттабыч»	1
6	В.Г.Короленко. Биография	1
7-15	В.Г.Короленко. «Дети подземелья»	9
16	М.Горький. Биография	1
17-22	М.Горький. «Детство»	7
23-27	М.Горький. «В людях»	5
28	М.В.Исаковский. Биография «Детство»	1

29	М.В.Исаковский. «Ветер»	1
30	М.В.Исаковский. «Весна»	1
31	УВЧ по творчеству М.В. Исаковского	1
32	К.Г.Паустовский. Биография	1
33-35	К.Г.Паустовский. «Последний черт»	3
36	М.М.Зощенко. Биография	1
37-39	М.М.Зощенко. «Великие путешественники»	3
40	Обобщающий урок за четверть	1
<b>4 четверть</b>		
1	К.М.Симонов Биография	1
2-4	К.М.Симонов. Поэма «Сын артиллериста»	3
5-6	В.П.Катаев Биография. Рассказ «Флаг»	2
7	Н.И.Рыленков. Биография	1
8	Н.И.Рыленков. «Деревья»	1
9	Н.И.Рыленков «Весна без вешуньи - кукушки»,	1
10	Н.И.Рыленков «Все в тающей дымке»	1
11	УВЧ по произведению Д.Дефо «Робинзон Крузо»	1
12	Ю.И.Коваль. Биография	1
13-15	Ю.И.Коваль Рассказ «Капитан Клюквин»	3
16-18	Ю.И.Коваль Рассказ «Картофельная собака»	3
19-21	Ю.Я.Яковлев. Биография. Рассказ «Багульник»	3
22	Р.П.Погодин. Биография. Рассказ «Время говорит – пора»	1
23	А.Г.Алексин. Биография. Рассказ «Двадцать девятое февраля»	1
24	К.Я.Ваншенкин. Биография. Стихотворение «Мальчишка»	1
25	К.Я.Ваншенкин «Снежки»	1
26	Проверка техники чтения	1

27-28	Обобщающий урок за год	2
-------	------------------------	---

### **Материально-техническое обеспечение**

- 1 Программы для 5 – 9 классов специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида для 5 – 9 классов. Сб.1./ под ред. В.В. Воронковой.- М.: Гуманитарный издательский центр «Владос», 2013г.)
- 2 Учебник чтение для 7 класса специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида автор-составитель: А.К.Аксёнова; М.:просвещение, 2011г. Под редакцией В.В.Воронковой.