ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00C8504CE5DC4F2F2047CBDAFE3463BE07
Владелец: Эгго Анна Леонидовна
Действителен: с 27.11.2023 до 19.02.2025

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Иркутской области
УОМО «Усть-Удинский район»
МБОУ «Усть-Удинская СОШ №2»

РАССМОТРЕНО	**СОГЛАСОВАНО**	**УТВЕРЖДЕНО**
Руководитель ШМО	Заместитель директора по УВР	_____
психолого-педагогической службы	_____О.Г.Попов	Директор школы А.Л.Эгго
_____С.М.Наумова	от 29.08.2024 г.	Приказ №201/А от 30.08.2024г
Протокол №1 от 29.08.2024г		

Адаптированная рабочая программа
по АООП ООО
9 класс
Умственная отсталость
(интеллектуальные нарушения)
Учебный предмет
Чтение

Учитель – Наумова С.М.
Квалификационная категория – первая

2024-2025 учебный год

Пояснительная записка

Программа курса чтения и развития речи составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённого Приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12 2014г №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».

Примерной АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) МО и РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях.

В классе для детей с ограниченными возможностями здоровья в старших (5—9) классах осуществляются задачи, решаемые в младших классах, но на более сложном речевом и понятийном материале.

Цели и задачи обучения:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
- обогащение нравственного опыта обучающихся средствами художественного текста; формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию и развитие:

- основных мыслительных операций;
- наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- зрительного восприятия и узнавания;
- пространственных представлений и ориентации;
- речи и обогащение словаря;
- коррекцию нарушений эмоционально-волевой и личностной сферы;
- коррекцию индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Характеристика учебного предмета

Процесс обучения чтению и развитию речи неразрывно связан с решением специфической задачи специальных (коррекционных) образовательных учреждений – коррекцией и развитием познавательной деятельности, личностных качеств обучающегося, а также воспитанием трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, воли, любознательности, формированием умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

Обучение чтению и развитию речи носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, является одним из средств социальной адаптации в условиях современного общества.

На уроках чтения в 5-9 классах продолжается формирование у обучающихся техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все обучающиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Обучающиеся с нарушениями интеллектуального развития трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях обучающиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи обучающихся и их мышлению. Обучающиеся учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания обучающихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

Место учебного курса в учебном плане

Класс	В неделю	1 четв	2 четв	3 четв	4 четв	Год	Выполнено
9	4 ч	32ч	31ч	41ч	30ч	134ч	

Содержание учебного материала

Устное народное творчество

Русские народные песни

Колыбельная «За морем синичка не пышно жила...»

Былины. «На заставе богатырской» (в сокращении)

Сказки. «Сказка про Василису Премудрую» (в сокращении). «Лиса и тетерев»

Из произведений русской литературы XIX века

Василий Андреевич Жуковский «Три пояса» (в сокращении)

Иван Андреевич Крылов «Кот и Повар» (в сокращении)

Александр Сергеевич Пушкин «Руслан и Людмила» (в сокращении)

«Барышня-крестьянка» (в сокращении)

Михаил Юрьевич Лермонтов «Тучи». «Баллада». «Морская царевна» (в сокращении)

Николай Васильевич Гоголь «Майская ночь, или Утопленница» (Отрывки в сокращении)

Николай Алексеевич Некрасов «Рыцарь на час» (Отрывки) «Саша» (Отрывок)

Афанасий Афанасьевич Фет «На заре ты ее не буди...» «Помню я; старушка няня...». «Это утро, радость эта»

Антон Павлович Чехов «Злоумышленник» (в сокращении) «Пересолил»

Из произведений русской литературы XX века

Максим Горький «Песня о Соколе» (в сокращении)

Владимир Владимирович Маяковский «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче» (в сокращении) Марина Ивановна Цветаева «Красной кистью...». «Вчера ещё в глаза глядел...»

Константин Георгиевич Паустовский «Стекольный мастер»

Сергей Александрович Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...», «Собаке Качалова»

Михаил Александрович Шолохов «Судьба человека» (Отрывки в сокращении)

Евгений Иванович Носов «Трудный хлеб»

Николай Михайлович Рубцов «Тихая моя родина» (в сокращении) «Русский огонёк» (в сокращении) «Зимняя песня» Юрий Иосифович Коваль «Приключения Васи Куролесова» (Отрывок)

Из произведений зарубежной литературы (Для внеклассного чтения)

Роберт Луис Стивенсон. «Вересковый мёд» (в сокращении)

Эрнест Сетон-Томпсон. «Снап» (Отрывок в сокращении)

Джеральд Даррелл. «Живописный жираф» (Отрывок в сокращении) Произведения для заучивания наизусть. А. С. Пушкин «Тучи» Н.А. Некрасов Саша (отрывок)

М. Горький «Песня о Соколе» (отрывок)

М. И Цветаева «Красной кистью…»

К. Паустовский «Стекольный мастер» (отрывок)

С. А. Есенин. «Нивы сжаты, рощи голы»

Н. Рубцов «Зимняя песня»

Список литературы для самостоятельного чтения. А. А. Ахматова Стихотворения

А. Р. Беляев «Человек-амфибия»

В. О. Богомолов «Иван»

Ю. В. Бондарев «Последние залпы», «Горячий снег»

В.В. Быков «Альпийская баллада»

Б. Л. Васильев «А зори здесь тихие»

Жюль Верн «Таинственный остров»

З. Воскресенская «Сердце матери»

А. М. Горький «В людях», «Мои университеты»

С. А. Есенин Стихотворения

М. М Зощенко Рассказы

Ф. А. Искандер «Сандро из Чегема»

К. Г. Паустовский «Во глубине России», «Телеграмма», «Великий сказочник», «Разливы рек», «Исаак Левитан», «Приточная трава» А.А. Сурков Стихотворения

Л. Н. Толстой «Севастопольские рассказы» (выборочно)

М. Н. Цветаева Стихотворения

А. П. Чехов «Дом с мезонином»В. М. Шукшин «Кляуза», «Мечты», «Чужие», «Жил человек», «Привет Сивому»

Планируемые результаты

Личностные результаты:

воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;

формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другим и людьми и достигать в нём взаимопонимания;

освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;

осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Предметные результаты

понимание ключевых проблем изученных произведений

понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;

умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений; определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения; приобщение к духовно нравственным

ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно нравственными ценностями других народов;

формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;

собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;

понимание авторской позиции и своё отношение к ней; •восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;

умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;

написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы;

понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;

понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

На конец обучения в 9 классе:

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

Минимальный уровень: Обучающиеся научатся:

читать вслух правильно, целыми словами, трудные слова

по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;

читать «про себя» проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания;

участвовать в обсуждении темы и текста;

оценивать поступки героев с помощью учителя;

отвечать на вопросы учителя, пересказывать несложные по содержанию тексты с помощью наводящих вопросов, по плану.

Достаточный уровень:

читать вслух правильно, выразительно, осознанно, бегло в соответствии с нормами литературного произношения;

читать «про себя»;

выделять тему и идею произведения с помощью учителя;

формулировать вопросы к тексту;

делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях — самостоятельно;

составлять простой план под руководством учителя;

характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;

выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);

производить пересказ прочитанного по составленному плану; полный и выборочный пересказ;

учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников);

участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту;

выучить наизусть 8-10 стихотворений.

Материально- техническое обеспечение

1. Учебник: Аксёнова А.К.Чтение. Учебник для 9 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – М: Просвещение, 2013.

2. Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида. 5 – 9 классы \ под ред. В.В.Воронковой \Сборник 1 - М.: ВЛАДОС, 2011г

3. Русский язык и чтение. 5 -7 класс: речевые разминки, зрительные диктанты, игровые упражнения \ М.Е.Прокопьенко – Волгоград: Учитель, 2009 – серия «Коррекционное обучение».