

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Усть-Удинская СОШ №2»**

«Согласовано»

Утверждена»

Заместитель директора по ВР

Кудрявцева Н.Ф.

А.Л.

От 30.08.2024

« Утверждена»

Директор школы

Эгго

От 31.08.2024

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности
«Основы информационной грамотности»
5-9 классы**

2024-2025 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Компетентный подход в определении целей и содержания современного общего образования выдвигает на первый план развитие критического мышления, формирование умений учиться на протяжении всей жизни, что ведет к внедрению в образовательный процесс методов обучения, основанных на самостоятельной деятельности школьников. Одна из ключевых компетенций образовательных стандартов второго поколения - информационная компетенция. Термин «информационная компетентность» определяется как «способность и умение самостоятельно искать, анализировать, отбирать, обрабатывать и передавать необходимую информацию при помощи устных и письменных коммуникативных информационных технологий».

Информационная компетенция направлена на формирование информационной, компьютерной и читательской грамотности, умение работать с информацией, актуализацию знаний по школьным предметам, когда требуется работать в нестандартных условиях. С термином «информационная компетенция» тесно взаимосвязана информационная грамотность. Информационная грамотность учащихся является начальным уровнем формирования информационной компетентности и включает совокупность знаний, умений, навыков, поведенческих качеств учащегося, позволяющих эффективно находить, оценивать, использовать информацию для успешного включения в разнообразные виды деятельности и отношений. Она является основой самостоятельной работы учащихся, неотъемлемым условием интеллектуальной деятельности личности.

Программа курса направлена на решение педагогической проблемы, которая прослеживается на основе существующих сегодня противоречий в образовании:

- резкое увеличение объема информации и неспособностью учащихся осмысленно ее перерабатывать;
- человеческой цивилизации;
- увеличение удельной массы творческих, проектных учебных заданий взамен репродуктивных, что объективно усложняет умственную самостоятельную работу учащихся, увеличивает затраты времени и сил;
- информационная насыщенность школьных предметов и возможность их замены на другие информационные ресурсы (Интернет, медиасредства).

Одним из условий решения проблем является систематическая, целенаправленная информационная подготовка учащихся. Особую роль в такой подготовке призван сыграть учебный курс «Основы информационной грамотности».

Концептуальную основу курса составляет идея подготовки учащихся к созданию и представлению результатов своей (образовательной, проектной, исследовательской) деятельности с использованием современных информационных ресурсов доступных для данного возраста по различным предметам школьной программы. При этом деятельность учащихся в рамках курса направлена не столько на создание конкретного продукта (проекта в виде презентации), сколько на создание и представление собственных вторичных документов в традиционном или электронном виде, как результат поиска и аналитико-синтетической обработки найденной информации.

Целевая аудитория – учащиеся 5-х классов общеобразовательной школы.

Объем курса – 34 часов (1 час в неделю).

Основная цель курса - сформировать у учащихся способность самостоятельно выявлять, оценивать и использовать информацию, используя доступные современные образовательные информационные ресурсы, в целях удовлетворения потребностей, имеющих общеобразовательное и практическое значение.

Задачи курса:

изучение основных этапов развития информационных ресурсов общества, акцентируя внимание учащихся на роли книги в истории формирования общего представления о современных информационных ресурсах;

освоение рациональных приемов и способов самостоятельного ведения поиска и обработки информации для успешной учебной и познавательной деятельности;

приобретение практического опыта использования технологии подготовки и оформления результатов самостоятельной учебной и познавательной работы;

развитие коммуникативной культуры учащихся через умение передать полученную информацию в устной и письменной форме.

Основные методы обучения: беседа, демонстрация, практические работы, временная работа в группах, игровые формы, метод проектов, метод создания ситуаций творческого поиска, создание проблемных ситуаций, творческие задания, самостоятельная работа с информационными ресурсами.

Основные формы организации деятельности учащихся

Организация учебного процесса предусматривает наличие взаимосвязанных и взаимодополняющих форм:

урочная форма, когда учитель во время урока объясняет материал и консультирует учащихся в процессе выполнения ими практических заданий;

внеурочная форма, когда учащийся вне уроков самостоятельно под руководством библиотекаря и медиаспециалиста выполняет практические задания в школьной библиотеке и медиатеке школы;

индивидуальная или групповая проектная деятельность по отдельным темам курса.

С целью сохранения здоровья учащихся планируется включать в уроки элементы здоровьесберегающей технологии; вести работу по формированию положительной учебной мотивации как важного фактора воспитания здорового образа жизни; соблюдать правильную организацию учебной деятельности:

Строгая дозировка учебной нагрузки.

Построение урока с учетом динамичности, работоспособности учащихся.

Соблюдение гигиенических требований.

Обучение безопасной работе с информационными ресурсами.

Благоприятный эмоциональный настрой.

Основной образовательный продукт – пакет собственных информационных продуктов (результаты практических и творческих работ), готовых для включения в итоговое портфолио в качестве функциональных компонентов

Форма итоговой оценки – зачет по результатам защиты проекта.

Средства обучения:

авторская рабочая тетрадь для учащихся по отдельным темам курса и электронные презентации по всем темам курса;
печатные издания (научно-популярная, справочная, краеведческая, художественная литература, периодические издания); библиографические пособия;

информационно-поисковая система школьной библиотеки/медиатеки;

ЭОР из фонда медиатеки;

образовательные Интернет-ресурсы.

Учебно-методическое обеспечение курса:

В связи с тем, что в Федеральном перечне учебников рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательных учреждениях на 2014-2015 учебный год отсутствуют учебники по информационной грамотности, обучение отдельных тем ведется по разным учебникам, что отражено в разделе в разделе «Литература для учащихся».

Общие сведения о свойствах информации, способах ее передачи и хранения представлены в учебнике:

Босова Л. Л. Информатика. 5 класс. Учебник. ФГОС / Босова Л. Л., Босова А. Ю. – М.: Бинوم. Лаборатория знаний, 2013. – Гл. 1, 5, 8, 12.

Разделы курса, раскрывающие технологию работы с традиционными информационными ресурсами, обеспечены авторским учебно-методическим комплексом, включающим:

1. рабочую тетрадь для учащихся:

Кашурникова Т.М. Чудо, имя которому книга: рабочая тетрадь по основам информационно-библиографической грамотности. – М.: Школьная библиотека, 2006. – 124 с.

2. методические рекомендации для преподавателей курса:

Кашурникова Т.М. Основы информационно-библиографической грамотности для учащихся: методические рекомендации для библиотекарей. – М.: Русская школьная библиотечная ассоциация, 2007. – 128 с.

3. электронные презентации по темам курса на CD-ROM.

Разработки уроков по основным темам курса отражены в учебно-методическом пособии для преподавателей курса, которое базируется на концепции, разработанной в НИИ информационных технологий социальной сферы Кемеровского государственного университета культуры и искусств, руководителем которого является один из авторов данной книги: Гендина Н.И., Косолапова Е.В. Основы информационной культуры школьников: учебно-методический комплекс для учащихся 4-х классов общеобразовательных учебных заведений. – М.: РШБА, 2012. – 200 с.

Материально-техническое обеспечение:

Рабочее место учителя (системный блок, монитор со встроенными колонками, клавиатура, мышь);

Учебный кабинет или компьютерный класс (для практических занятий)

Образовательные ресурсы Интернета

Фонд печатных изданий школьной библиотеки (научно-популярная, справочная, периодические издания);

Проектор;

Материально-техническое обеспечение:

Рабочее место учителя (системный блок, монитор со встроенными колонками, клавиатура, мышь);
Учебный кабинет или компьютерный класс (для практических работ);
ИПС школьной медиатеки и библиотеки;
Фонд ОЭР школьной медиатеки;
Образовательные ресурсы Интернет;
Фонд печатных изданий школьной библиотеки (научно-популярная, справочная, периодические издания);
Проектор;
Доступ в Интернет

Планируемые результаты (личностные, метапредметные, предметные)

Курс, имея собственную доминантную направленность, предполагает интеграцию с другими учебными предметами (информатикой, литературой, русским языком, историей). Характер курса имеет практическую направленность, и изучение современных информационных ресурсов может сопровождать проектную деятельность по любому предмету школьной программы. Организация процесса информационной деятельности учащихся в рамках данного курса подразумевает активное взаимодействие учителя-предметника и преподавателя курса. Учащиеся должны применять приобретённые информационные знания и практические умения в учебной и самообразовательной деятельности. При такой интеграции учащиеся изучают содержание предмета и поэтапно усваивают алгоритмы информационной деятельности.

Современному ученику общеобразовательной школы необходимо дать не репродуктивные знания, которые подвержены забыванию, а сформировать креативные умения обращения с информационными ресурсами, которые не утрачиваются. Поэтому значительное внимание программа уделяет содействию формирования аналитических навыков и навыков критического мышления при работе с информацией, как одному из главных компонентов информационной грамотности.

К концу обучения учащиеся должны знать:

основные этапы развития информационных ресурсов общества;
основные информационные термины, определенные программой;
основные виды и типы документов;
структуру и особенности современных печатных изданий;
основные типы информационно-поисковых задач и алгоритмы их решения;
правила безопасности при работе в сети Интернет;
технологии подготовки собственных информационных продуктов.

понимать:

роль информационных ресурсов в истории человеческой цивилизации;
значение специальных информационных знаний для успешной учебной и самообразовательной деятельности

особенности современных традиционных и электронных информационных ресурсов;

роль библиотек как культурных и информационных центров;
роль библиографии в организации информационных потоков.

уметь:

самостоятельно осуществлять поиск информации, используя знания об особенностях современных информационных ресурсов

применять на практике алгоритмы решения информационно-поисковых задач, возникающих в учебной и самообразовательной деятельности; самостоятельно использовать методы аналитико-синтетической переработки информации; оформлять и представлять собственные информационные продукты; вести информационный диалог через умение читать и самостоятельно делать библиографическую запись, составлять простые библиографические списки; ориентироваться в информационной среде библиотеки/медиатеки; ориентироваться в образовательных Интернет-ресурсах доступных для данного возраста.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Раздел 1. Информационные ресурсы общества и информационная грамотность

Тема 1.1. Вводная тема. Основные понятия курса.

Цель и задачи курса. Место курса в учебном процессе. Структура курса. Особенности изучения тем курса. Роль информации в развитии общества. Значение информации в жизни человека. Роль книги в истории человеческой цивилизации. Роль книги в жизни человека. Сущность и содержание понятия «информационная грамотность».

Тема 1.2. Виды информации.

Представление об информации. Значение информации в жизни человека. Виды представления информации. Способы преобразования информации. Способы хранения и передачи информации. Хранение информации в окружающем мире. Современные способы хранения информации.

Тема 1.3. История информационных ресурсов общества.

История появления основных источников информации (клинопись, папирус, пергамент, книги, электронные носители). Первые книги. Изобретение книгопечатания. Иоганн Гуттенберг. Иван Федоров и его книги. Как печатают книги сейчас.

Тема 1.4. Современные информационные ресурсы.

Понятие «документ». Современные традиционные и электронные документы. Классификация документов по различным признакам. Основные виды документов и способы работы с ними. Научно-популярные и учебные издания. Периодические издания.

12

Тема 1.5. Первичные и вторичные документы.

Представление о документе как материальном носителе информации. Понятие о первичных и вторичных документах. Представление о свертывании и развертывании информации. Основные виды свертывания информации: выделение ключевых слов, составление библиографического описания. Представление о вторичных документах как результатах свертывания информации. Понятия «библиография». Библиографические списки. Аннотации. Использование вторичных документов в учебной и самообразовательной деятельности.

Тема 1.6. Библиотека/ медиатека как информационно-поисковая система.

Представление о библиотеке и ее роли в жизни школьника. Медиатека. Школьные библиотека и медиатека. Правила пользования абонементом и читальным залом. Мультимедийные ресурсы медиатеки для школьников. Детская районная библиотека. Основные отделы библиотеки. Организация

книжного фонда на открытом доступе. Каталоги и картотеки. Детские библиотеки Санкт-Петербурга. Официальные сайты детских библиотек в Интернете.

Тема 1.7. Интернет как источник информационных ресурсов.

Информационная безопасность.

Сервисы Интернет. Информационная безопасность. Безопасность и этика поведения в информационном пространстве. Правила безопасного общения в сети Интернет. Ответственность за компьютерные преступления. Авторское право. Обработка и способы сохранения информации из сети. Правила поиска информации в сети Интернет. Обзор образовательных Интернет-ресурсов.

Раздел 2. Основные типы информационно-поисковых задач и алгоритмы их решения

Тема 2.1. Адресный поиск и алгоритм его выполнения.

Адресный запрос как проявление информационной потребности в определенном (конкретном) документе. Сущность задачи поиска по адресному запросу и условия его успешного выполнения.

Библиографическое описание как «паспорт» документа. Основные поисковые элементы, используемые при осуществлении адресного поиска: автор, название, выходные данные.

Тема 2.2. Фактографический поиск и алгоритм его выполнения.

Вопросительные слова кто, что, где, когда, сколько, как, откуда, почему и т. п. как формальные атрибуты фактографических запросов. Понятие фактографической информации. Алгоритм выполнения фактографического запроса. Справочные издания как источник фактографической информации. Основные типы справочных изданий. Энциклопедические издания. Словари. Справочники. Алгоритм поиска информации в справочных изданиях. Особенности фактографического поиска в Интернете. Электронные словари и энциклопедии в Интернете. Использование результатов фактографического поиска в учебной и познавательной деятельности.

Тема 2.3. Тематический поиск и алгоритм его выполнения.

Тематические запросы как выражение информационной потребности школьников при написании докладов, сочинений и т.п. Правила формулировки тематических запросов: понятие о предмете и аспекте поиска информации. Причины неудовлетворительных результатов поиска по тематическому запросу - чрезмерное сужение или расширение области поиска. Источники тематического поиска в библиотеке (систематический каталог, картотеки).

Тема 2.4. Особенности поиска информации в Интернете.

Общее и различное в организации информационных библиотечных и сетевых ресурсов. Представление о сущности понятия «поисковая система».

Основные поисковые возможности Яндекса и Goog. Поиск различных видов информации в помощь Яндекса и Googl: справочной, учебной, новостной, бытовой. Особенности поиска аудиовизуальной информации(картинки, фотографии, карты). Интернет ресурсы для данного возраста.

Раздел 3. Аналитико-синтетическая переработка информации

Тема 3.1. Справочный аппарат книги как источник основных сведений о документе

Первичный документ как объект анализа. Справочно-поисковый аппарат учебной и научно-познавательной книги. Отличительные элементы

документа, расположенные на титульном листе, и их основные функции: информационная, поисковая, идентификационная. Основные элементы структуры книги. Их функциональное значение. Справочный аппарат книги, его состав. Алгоритм поиска информации в книге через использование элементов справочного аппарата (оглавление, указатели). Справочно-поисковый аппарат как средство оперативного знакомства с содержанием книги при свертывании информации. Алгоритм выбора книги при ее беглом просмотре.

Тема 3.2. Основные приемы интеллектуальной работы с текстами

Представление о тексте. Важнейшие свойства текста: связность, осмысленность, законченность (целостность), структурированность.

Основная тема и микротемы текста. Понятие о структуре текста. Структура (схема построения) научно-познавательного текста: введение, основная часть, заключение. Понятия о целях и способах чтения научно-популярной, справочной, учебной литературы (просмотр, выборочное чтение, сплошное чтение, изучение). Значение умений вести записи при чтении текста. Виды записей по мере их усложнения: выписка, цитата, план. Оформление цитаты, алгоритм составления плана, его оформление. Анализ и оценка полученной информации. Использование записей в практике учебной и самообразовательной деятельности.

15

Тема 3.3. Медиатекст как объект аналитико-синтетической переработки

Представление о медиа как средствах массовой информации (СМИ): газеты, журналы, книги, телевидение, кабельные сети, радио, кинематограф. Роль «новых медиа» или электронных (сетевых) СМИ: Интернета, интернет-телевидения, интернет-радио в жизни современного общества. Медиа как средства осуществления коммуникации между людьми. Медиатекст как сообщение, изложенное в любом жанре медиа: газетная статья, телепередача, видеоклип, фильм и др. Специфика медиатекста: сочетание словесного текста с изображением. Виды медиатекстов: по форме создания (устной, письменный); по каналу распространения (печать, радио, телевидение, Интернет); по функционально-жанровому типу текста (информационные, аналитические, художественно-публицистические, рекламные).

Тема 3.4. Критический анализ текста

Представление о достоверной и недостоверной информации. Понятия «критическое мышление» и «критический анализ текста». Критический анализ текста как оценка текста с точки зрения истинности приведенных фактов и суждений, обнаружение нелогичности, непоследовательности или ложности в аргументации различение подтвержденных и неподтвержденных высказываний. Условия проведения критического анализа текста: хорошее знание предмета анализа (отрасли знания); полное понимание текста, включая понимание используемых терминов; умение четко аргументировать собственную позицию. Алгоритм критического анализа текста: внимательное чтение текста; осмысление текста; выявление в тексте смысловых ошибок, логических несоответствий; поиск доказательств или опровержений данного текста; формулирование выводов.

Тема 3.5. Критический анализ медиатекста

Алгоритм критического анализа медиатекста (мультфильма): внимательный просмотр медиа-текста (мультфильма); поиск сведений о мультфильме (студия-производитель, автор идеи, сценарист, режиссер, композитор, продюсер, актеры, озвучившие мультперсонажей, и др.); формулирование

личного впечатления от мультфильма; проведение сюжетного анализа, анализа персонажей, этического анализа мультфильма; нахождение смысловых ошибок, логических несоответствий в мультфильме; выявление достоинств и недостатков главных героев мультфильма, ассоциаций, которые они вызывают; формирование собственного мнения по отношению к главным героям мультфильма на основе конкретных примеров из проанализированного мультфильма; формулирование выводов и рекомендаций.

Раздел 4. Технология подготовки и оформления собственных информационных продуктов

Тема 4.1. Технология подготовки создаваемых текстов

Методы работы с текстовой информацией. Беглое чтение. Аналитическое чтение. Различие между печатным и электронным текстом. Анализ и обработка информационных ресурсов. Учет и систематизация просмотренных и прочитанных ресурсов в традиционном и нетрадиционном форматах. Выписки и их систематизация. Цитаты, их использование и оформление в тексте. Систематизация и структурирование собранной информации по плану. Алгоритм составления плана создаваемого текста: анализ и осмысление темы, по которой создается текст (выделение ключевых слов и выяснение смысла терминов); предположение о количестве частей в создаваемом тексте; условная формулировка темы каждой из частей; поиск информации по сформулированным темам; анализ выявленных источников информации; группировка и систематизация выявленных понятий; определение порядка следования частей; нумерация пунктов и подпунктов плана в соответствии с последовательностью их расположения; редактирование плана. Сопоставление текста с планом. Оформление списка, использованных источников. Библиографические ссылки на источники.

Тема 4.2. Технология подготовки докладов

Доклад как типичный вид публичной речи. Особенности публичной речи, ее отличие от речи письменной. Технология подготовки доклада: выбор темы, определение цели, оценка состава слушателей; осмысление и обдумывание темы; поиск информации по теме, отбор теоретического, фактического и практического материала, определение принципов построения, составление плана, аналитико-синтетическая переработка первичных документов по теме; систематизация результатов аналитико-синтетической переработки информации в соответствии с планом; составление и редактирование текста. Требования к докладу как устному выступлению: раскрытие темы доклада; выражение позиции выступающего; установление контакта с аудиторией; выразительность речи; соответствие отведенному времени (регламенту)

Тема 4.3. Технология подготовки электронных презентаций

Представление о мультимедийности как сочетании текста, изображения, звука, видео и анимации. Электронная презентация как мультимедийный документ и средство повышения выразительности выступлений и докладов, убедительной и наглядной иллюстрации описываемых фактов и явлений. Наглядные формы представления информации. Требования к электронной презентации, сопровождающей доклад. Алгоритм подготовки электронной презентации: формулировка темы презентации; поиск и отбор текстовой информации по теме презентации; деление текстовой информации на краткие, отражающие основной смысл абзацы текста, сокращение излишних подробностей; поиск и отбор изображений, иллюстрирующих отобранные фрагменты текста; создание презентации в компьютерной программе

Microsoft Power Point

Тема 4.4. Технология подготовки отзывов на научно-популярные книги, статьи из журнала

Отзыв как вид письменной работы самостоятельной работы учащихся, основанной на выражении эмоционально-оценочного отношения к прочитанному, увиденному, услышанному.

Структура отзыва на книгу: сведения об авторе и название книги; тема книги; краткий пересказ, выделение особо запомнившихся фрагментов; почему понравилась книга, что нового и интересного узнал. Технология подготовки отзыва: работа со справочным аппаратом книги, чтение текста книги, составление плана отзыва, отбор ярких примеров из текста, цитат, подготовка связного текста, его редактирование и оформление.

Структура отзыва на статью из журнала: сведения о журнале (название, номер выпуска, год, вид журнала, читательское назначение); сведения об авторе и название статьи; тема статьи; краткий пересказ, выделение особо запомнившихся фрагментов; почему понравилась статья, что нового и интересного узнал. Технология подготовки отзыва: знакомство с номером журнала по плану; выбор статьи и чтение текста статьи; составление плана отзыва; отбор ярких примеров из текста, цитат; подготовка связного текста

Тематическое планирование

| Раздел | Наименование раздела и тем курса | Всего часов | Теория и практика | |
|----------|---|-------------|-------------------|----------|
| | | Всего | Теория | Практика |
| Раздел 1 | . Информационные ресурсы общества и информационная грамотность | | | |
| 1.1 | Вводная тема. Основные понятия курса | 1 | 1 | |
| 1.2 | Виды информации | 1 | 1 | |
| 1.3 | История информационных ресурсов общества | 2 | 1 | 1 |
| 1.4 | Современные информационные ресурсы | 2 | 1 | 1 |
| 1.5 | Первичные и вторичные документы | 2 | 1 | 1 |
| 1.6 | Библиотека/ медиатека как информационно-поисковая система | 1 | 1 | 1 |
| 1.7 | Интернет как источник информационных ресурсов. Информационная безопасность | 2 | | 1 |
| | Итого по разделу | 11 | 6 | 5 |
| Раздел 2 | . Основные типы информационно-поисковых задач и алгоритмы их решения | | | |
| 2.1 | . Адресный поиск и алгоритм его выполнения | 2 | 1 | 1 |
| 2.2 | Фактографический поиск и алгоритм его выполнения | 2 | 1 | 1 |

| | | | | |
|-----------|---|----|----|----|
| 2.3 | Тематический поиск и алгоритм его выполнения | 2 | 1 | 1 |
| 2.4 | Особенности поиска информации в Интернете | 1 | 1 | |
| | Всего по разделу | 7 | 4 | 3 |
| Раздел 3. | Аналитико-синтетическая обработка информации | | | |
| 3.1 | Справочный аппарат как источник сведений о документе | 2 | 1 | 1 |
| | Основные приёмы интеллектуальной работы с текстами | 3 | 2 | 1 |
| | Медиатекст как объект аналитико-синтетической переработки | 2 | 1 | 1 |
| | Критический анализ текста | 2 | 2 | |
| | Итого по разделу | 9 | 6 | 3 |
| Раздел 4 | Технология подготовки и оформления собственных информационных продуктов | | | |
| 4.1 | Технология подготовки текстов | 1 | 1 | |
| | Технология подготовки докладов | 2 | 1 | 1 |
| 4.2 | Технология подготовки электронных презентаций | 2 | 1 | 1 |
| 4.3 | Технология подготовки отзывов на научно-популярные книги, статьи, мультфильмы, передачи | 2 | 1 | 1 |
| | Всего по разделу | 7 | 4 | 3 |
| | Всего | 34 | 20 | 14 |