

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Усть-Удинская средняя общеобразовательная школа № 2»

«РАССМОТРЕНО»  
Руководитель ШМО учителей  
русского языка и литературы  
Черных М. А.  
Протокол № 1  
от 29.08.2023 г.

«СОГЛАСОВАНО»  
Заместитель директора  
по УВР  
Попов О.Г.  
30.08.2023 г.

«УТВЕРЖДЕНО»  
Директор школы  
Эгго А.Л.  
Приказ № 176/А  
от 31 .08.2023 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Учебный предмет – родной (русский) язык

ООО

Класс – 8

Учитель – Крыс Ольга Анатольевна  
Квалификационная категория – высшая  
Лбова Ксения Михайловна  
Квалификационная категория – высшая  
Легинь Галина Анатольевна  
Квалификационная категория – первая  
Черных Марина Анатольевна  
Квалификационная категория – первая

2023 – 2024 учебный год

Рабочая программа учебного предмета «Родной (русский) язык» разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Усть-Удинская СОШ № 2»

## **1. Планируемые результаты изучения учебного предмета русский родной язык.**

### **Личностные результаты.**

*У ученика будут сформированы:*

- ценностное отношение к родному языку и литературе на родном языке как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- причастность к свершениям и традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- активный и потенциальный словарный запас, культура владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- знания о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

### **Метапредметные результаты.**

*Ученик научится:*

#### **РЕГУЛЯТИВНЫЕ**

- Принимать и сохранять цель и учебную задачу; в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- овладевать способами решения учебной задачи, выбирать один из них для решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях; проявлять познавательную инициативу;
- планировать (в сотрудничестве с учителем и самостоятельно) свои действия для решения задачи;
- учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника – в памятках);
- выполнять учебные действия в материализованной, громко-речевой и умственной форме;

*Ученик получит возможность научиться:*

- контролировать процесс и результаты своей деятельности с учебным материалом, вносить необходимые коррективы;
- оценивать свои достижения, определять трудности, осознавать причины успеха и неуспеха и способы преодоления трудностей;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.

#### **ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ**

*Ученик научится:*

- Осознавать познавательную задачу, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- самостоятельно находить в учебнике, учебных пособиях и учебной справочной литературе (с использованием ресурсов библиотек и Интернета) необходимую информацию и использовать её для выполнения учебных заданий;
- понимать информацию, представленную в изобразительной, графической форме; переводить её в словесную форму;
- использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения;
- воспринимать смысл читаемых текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного); передавать устно или письменно содержание текста;
- анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста, определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный материал (плакаты, презентацию);
- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) для решения учебных и практических задач; создавать и преобразовывать модели и схемы для решения лингвистических задач;
- пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
- анализировать изучаемые языковые объекты с выделением их существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- овладевать общими способами решения конкретных лингвистических задач;
- ориентироваться на возможность решения отдельных лингвистических задач разными способами; выбирать наиболее эффективный способ решения лингвистической задачи;
- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;

*Ученик получит возможность научиться:*

- осуществлять анализ, синтез, сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение языкового материала как по заданным критериям, так и по самостоятельно выделенным основаниям;
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом;
- составлять простейшие инструкции, определяющие последовательность действий при решении лингвистической задачи;
- строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их.

## КОММУНИКАТИВНЫЕ

*Ученик научится:*

- Выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
- ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; понимать зависимость характера речи от задач и ситуации общения;
- участвовать в диалоге, общей беседе, совместной деятельности (в парах и группах), договариваться с партнёрами о способах решения учебной задачи, приходить к общему решению, осуществлять взаимоконтроль;

- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

*Ученик получит возможность научиться:*

- контролировать действия партнёра, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;
- учитывать разные мнения и интересы и высказывать своё собственное мнение (позицию), аргументировать его;
- оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности;
- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи;
- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

### **Предметные результаты.**

Ученик научится:

- Понимать взаимосвязь языка, культуры и истории народа, говорящего на нём.
- Владеть основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка.
- Соблюдать основные орфоэпические и акцентологические нормы современного русского литературного языка.
- Соблюдать основные лексические нормы современного русского литературного языка.
- Соблюдать основные грамматические нормы современного русского литературного языка.
- Соблюдать основные нормы русского речевого этикета.
- Соблюдать основные орфографические нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе);
- Соблюдать основные пунктуационные нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе);

## **2. Содержание учебного предмета**

Название раздела	Краткое содержание	Количество часов

<p>Раздел 1. Язык и культура</p>	<p>Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.</p> <p>Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.</p> <p>Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.</p> <p>Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.</p>	<p>8</p>
<p>Раздел 2. Культура речи</p>	<p><b>Основные орфоэпические нормы</b> современного русского литературного языка.</p> <p>Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения;</p>	<p>10</p>

произношение безударного [а] после *ж* и *ш*;  
произношение сочетания *чн* и *чт*;  
произношение женских отчеств на *-ична*, *-инична*; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед *ч* и *щ*.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.** Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (*врач пришел – врач пришла*); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного *несколько* и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными *два*, *три*, *четыре* (*два новых стола, две молодых*

женщины и две молодые женщины).

Нормы построения словосочетаний по типу согласования (*маршрутное такси, обеих сестер – обоих братьев*).

Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов *много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство*. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

#### **Речевой этикет**

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

<p>Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст</p>	<p style="text-align: center;"><b>Язык и речь. Виды речевой деятельности</b></p> <p>Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.</p> <p>Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.</p> <p style="text-align: center;"><b>Текст как единица языка и речи</b></p> <p>Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно- научном общении.</p> <p>Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.</p> <p style="text-align: center;"><b>Функциональные разновидности языка</b></p> <p>Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.</p> <p>Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.</p> <p>Язык художественной литературы.</p>	<p style="text-align: center;">16</p>
--	---	---------------------------------------



	Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.	
--	---	--

### 3. Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Кол. часов	Дата по план.	Дата факт.
	<b>Язык и культура (8ч.)</b>			
1	Исконно русская лексика.	1		
2-3	Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка.	2		
4	Входной контроль по тексту администрации.	1		
5	Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.	1		
6	Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета.	1		

7	Речевой этикет и вежливость.	1		
8	Контрольная работа по разделу «Язык и культура».	1		
	<b>Культура речи (10ч.)</b>			
9-10	Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	2		
11-12	Лексические нормы современного русского литературного языка.	2		
13-14	Грамматические нормы современного русского литературного языка.	2		
15-16	Активные процессы в речевом этикете.	2		
17	Речевая агрессия.	1		
18	Контрольная работа по разделу «Культура речи».	1		
	<b>Речь. Речевая деятельность. Текст (16ч.)</b>			
19	Эффективные приёмы слушания.	1		
20	Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.	1		
21-22	Структура аргументации: тезис, аргумент.	2		
23-24	Доказательство и его структура.	2		
25-26	Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.	2		
27-28	Научный стиль речи. Реферат. Учебно-научная дискуссия.	2		
29-30	Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу, страницы дневника.	2		
31-32	Повторение и закрепление материала.	2		
33	Итоговая контрольная работа за курс 8 класса.	1		
34	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1		

