

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Усть-Удинская средняя общеобразовательная школа № 2»
(МБОУ «Усть-Удинская СОШ № 2»)

Согласовано
Заместитель директора по ВР
_____ Кудрявцева Н.Ф.

Утверждено
Директор школы _____ А.Л.Эгго
Приказ № 201/А от 30.08.2024

**Рабочая программа
внеурочной деятельности
«Цветоводство»**

**Педагог доп. образования:
Вишневская Анна Михайловна**

Усть-Уда, 2024

Рабочая программа составлена на основе ООО ФГОС в соответствии с учебным планом МБОУ «Усть-Удинская СОШ №2» п. Усть-Уда

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «Цветоводство» предназначена для детей 9-14 лет, направлена на решение общих и специфических задач профессионально- трудового обучения на этапе формирования и совершенствования профессиональных знаний, умений и навыков у обучающихся, составлена с учетом уровня обученности учащихся на основе индивидуально-дифференцированного подхода и ориентирована на приобретение ими определенных знаний, умений и навыков.

Актуальность программы определяется, прежде всего, тем, что процесс трудового обучения имеет важнейшее значение.

Направленность трудовой деятельности, связанной с декоративным цветоводством является социальной в своей основе. В данной деятельности сконцентрированы: социальная мотивация, опосредованное воздействие на окружающий мир для удовлетворения человеческих потребностей, активное использование всего опыта человечества в труде, постоянная необходимость решать самые разнообразные аналитико-синтетические задачи.

Целью программы является подготовка обучающихся к трудовой деятельности по профессиям, связанным с растениями, в озеленительных хозяйствах, в теплицах и других организациях через систему специально организованных занятий и практической деятельности.

В соответствии с этой целью ставятся **задачи**:

- формирование знаний, умений и навыков, необходимых для овладения специальностями, связанными с цветоводством;
- коррекция недостатков психофизического развития в процессе учебно-трудовой деятельности;
- формирование потребности трудиться и положительной мотивации трудовой деятельности.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные универсальные учебные действия:

- Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «природа», « семья», «мир», «милосердие», «достоинство»; Уважение к своему народу, знание государственной символики (герб, флаг, гимн,), знание государственных праздников;

- Освоение личностного смысла учения;
- Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм;
- Выполнение норм и требований школьной жизни и обязанностей ученика, знание прав учащихся и умение ими пользоваться;
- Принятие основ здорового образа жизни и правил личной гигиены;
- Позитивная моральная самооценка и моральные чувства: гордость за следование моральным нормам, стыд-нарушение этих норм.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- Разъяснять и аргументировать высказывания;
- Участвовать в диалоге: слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события и поступки;
- Распределять работу при совместной деятельности;
- Участвовать в учебном диалоге;
- Предвидеть последствия коллективных решений.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- Постановка частных задач на усвоение готовых знаний и действий;
- Умение распределять время и силы для выполнения всех учебных заданий;
- Проявление волевых качеств в управлении собой, проявлять аккуратность и инициативу;
- Умение использовать справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы;
- Проявление волевых качеств в управлении собой, проявление аккуратности и инициативы;
- Определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата;
- Умение составлять план и последовательность действий.

Познавательные универсальные действия:

- Самостоятельно выделять и формулировать цель;
- Владеть чтением как средством осуществления своих дальнейших планов, владеть приемами совершенствования техники чтения;
- Реагировать на новые учебные задачи, выделять промежуточные цели для достижения результата;
- Обнаруживать и исправлять ошибки по просьбе учителя и самостоятельно;
- Испытывать потребность в оценке своих действий, воспринимать аргументированную оценку своих действий;
- Выполнять учебные операции в их внутренней связи друг с другом, копировать внешнюю форму действия;
- Проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя;

- Понимать логику построения проектных и исследовательских работ, самостоятельно выполнять работы реферативного характера;
- Анализировать, сравнивать, структурировать различные объекты, явления и факты;
- Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать ее, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений.

Форма промежуточной аттестации: тестирование.

4. Содержание курса внеурочной деятельности

Раздел 1. Введение – 2 часа

Я садовником родился. Что такое дизайн. Кто такой дизайнер. Цветочная тропинка. Основные виды и принципы дизайна.

Раздел 2. История ландшафтного дизайна – 4 часа

Основы ландшафтного дизайна. Сбор семян цветов. Декоративная дендрология. История создания и развития садово-парковых ландшафтов Египет, древняя Греция, Древний Рим. Всемирно известные дизайны в эпоху Средневековья и эпоху Возрождения. Ландшафтные планировки

Раздел 3. Стили ландшафтного дизайна – 8 часов

Регулярный и пейзажный стили. Итальянский и пасторальный сады. Английский пейзажный и русский сады. Исламский и мавританский стили. Китайский и японский сады. Американский колониальный и сельский сады. Развитие садового искусства в России.

Раздел 4. Профессиональная проба «Дизайн цветочных горшков» - 21 час

Общие сведения о декоре и используемых материалах. Технология декорирования цветочных горшков. Практическое занятие -декоративное оформление «Цветочные горшки». Практическое занятие - декоративное оформление пришкольного участка с использованием компьютерного дизайна. Практическое занятие - (декоративное оформление пришкольного участка. Презентация проектов.

5. Тематическое планирование внеурочной деятельности

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Характеристика основных видов деятельности обучающихся по формированию универсальных учебных действий
Раздел 1. Введение – 2 часа			
1/1	Я садовником родился. Что такое дизайн. Кто такой дизайнер	1	Знать определение «Дизайна», «Дизайнера». Познакомить учащихся с новой для них учебной дисциплиной. Знать виды и принципы дизайна.
2/2	Цветочная тропинка. Основные виды и принципы дизайна	1	
Раздел 2. История ландшафтного дизайна - 4 часа			
3/1	Основы ландшафтного дизайна. Сбор семян цветов	1	Знать определение «Ландшафтного дизайна», принципы ландшафтного дизайна., развитие садово- парковых ландшафтов. Ознакомиться с историей создания парковых ландшафтов Египта, др. Греции, др. Рима. Изучить виды ландшафтных планировок. Иметь представление о всемирно известных дизайнах различных эпох
4/2	Декоративная дендрология.	1	
5/3	История создания и развития садово-парковых ландшафтов Египет, древняя Греция, Древний Рим	1	
6/4	Всемирно известные дизайны в эпоху Средневековья и эпоху Возрождения. Ландшафтные планировки	1	
Раздел 3. Стили ландшафтного дизайна – 7 часов			
7/1	Регулярный и пейзажный стили	1	Знать представление о различных стилях ландшафтного дизайна, уметь их различать. Изучить средства гармонизации композиции.
8/2	Итальянский и пасторальный сады	1	
9/3	Английский пейзажный и русский сады	1	
10/4	Исламский и мавританский стили	1	
11/5	Китайский и японский	1	

	сады		
12/6	Американский колониальный и сельский сады	1	
13/7	Развитие садового искусства в России	1	
Раздел 4. Профессиональная проба «Дизайн цветочных горшков» - 21 час			
14/1	Общие сведения о декоре и используемых материалах	1	Знать сведения о декоре и используемых материалах.
15/2 16/3	Технология декорирования цветочных горшков	2	Знать технологии дизайнерского оформления. Уметь подбирать природный и синтетический материал.
17/4 18/5 19/6 20/7	Практическое занятие - декоративное оформление «Цветочные горшки»	4	Уметь работать на компьютере с программой Word. Peint, разрабатывать макеты, оформлять цветочные горшки. Научиться совершать подбор дизайнерских материалов (бисер, пайетки, ткани, декоративная лента, кружево и др.) для использования в практической работе
21/8 22/9 23/10 24/11	Практическое занятие - декоративное оформление пришкольного участка с использованием компьютерного дизайна	4	Научиться работать на компьютере (программа Word. Peint), разрабатывать макет пришкольного участка и его оформление,
25/12 26/13 27/14 28/15 29/16 30/17 31/18 32/19	Практическое занятие - (декоративное оформление пришкольного участка	8	Научиться работать на пришкольном участке по его оформлению.
33/20 34/21	Презентация проектов	2	Научиться презентовать свой дизайнерский проект

№	Тема занятий	Количество часов	Календарные сроки	
			план	факт
	Раздел 1. Введение	2		
1	Я садовником родился. Что такое дизайн. Кто такой дизайнер	1		
2	Цветочная тропинка. Основные виды и принципы дизайна	1		
	Раздел 2. История ландшафтного дизайна	4		
3	Основы ландшафтного дизайна. Сбор семян цветов	1		
4	Декоративная дендрология	1		
5	История создания и развития садово-парковых ландшафтов Египет, древняя Греция, Древний Рим	1		
6	Всемирно известные дизайны в эпоху Средневековья и эпоху Возрождения. Ландшафтные планировки	1		
	Раздел 3. Стили ландшафтного дизайна	7		
7	Регулярный и пейзажный стили	1		
8	Итальянский и пасторальный сады	1		
9	Английский пейзажный и русский сады	1		
10	Исламский и мавританский стили	1		
11	Китайский и японский сады	1		

12	Американский колониальный и сельский сады	1		
13	Развитие садового искусства в России	1		
	Раздел 4. Профессиональная проба «Дизайн цветочных горшков»	21		
14	Общие сведения о декоре и используемых материалах	1		
15-16	Технология декорирования цветочных горшков	2		
17-20	Практическое занятие - декоративное оформление «Цветочные горшки»	4		
21-24	Практическое занятие - декоративное оформление пришкольного участка с использованием компьютерного дизайна	4		
25-32	Практическое занятие - (декоративное оформление пришкольного участка	8		
33-34	Презентация проектов	2		